

6

Fra våpen til plogskjær

Til deg som skal lede bibelstudiet:

Her kan du velge om dere vil ha et kortere og mindre vanskelig bibelstudium der dere ser på en tekst fra Mika, eller om dere også vil lese en tekst fra Joel som gjør bibellesningen mer kompleks.

Sammen med spørsmålene om Joel-teksten står en faktaboks om profettekster. Bruk den slik du selv synes er best – som bakgrunnsstoff for dine innspill i samtalen, til høytlesning, eller lignende.

Vanskelighetsgrad: 1 **2** 3 4 5

Basisopplegget. Tekst: Mika 4, 1-4

Vanskelighetsgrad: 1 2 3 4 **5**

Utvidet opplegg med tekst: Joel 3, 9-17

Bibelstudium

I Les teksten ut fra deres egen virkelighet og utfordringer

Før dere leser bibelteksten, snakk sammen to og to:

- Hvilke våpen tror dere finnes innenfor en radius på 50 km fra der dere er nå?
- Ville dere følt dere mer eller mindre trygge om det ikke var noen våpen i dette området?

II Les teksten sammen: Mika 4, 1-4

La én deltaker lese teksten høyst først. Gi ordet til en annen, som leser den samme teksten om igjen.

III Les teksten grundig og detaljert

- Hva handler denne teksten om?
- Hvordan beskrives fortiden – hva gjorde folk da?
- Hvordan beskrives framtiden? Hva kjennetegner den?
- Hvilken rolle spiller dommen/retten i denne teksten?

Hvis dere har tid og lyst, kan dere også lese denne teksten fra Joel og se på spørsmålene under. Hvis ikke, gå videre til spørsmålene under "Vend tilbake til eget liv og egen virkelighet"

Les så: Joel 3, 9-17

Les på samme måte: én leser først, en annen leser om igjen.

- Hva handler denne teksten om?
- Hvilken stemning preger teksten?

1
2
3
4
5
6
7

Fakta:

Profetsjangeren, som både Mika og Joel er del av, er kompleks. I Det gamle testamentet finner vi et lite utvalg av et stort materiale i israelsk tradisjon. De profettekstenene som er blitt overlevert er gjerne de som «ga mening» i møte med nye generasjoner, de profetiene som kunne frigjøres fra sin tid og kontekst. Slik får de nærmest et poetisk uttrykk og inngår i en dikttradisjon, mer enn å målbære historiske sannheter.

Herrens dag er et gjennomgangstema i profetlitteraturen. Det betyr den endelige dag hvor Herren skal gripe inn og redde sitt folk. Dette innebar ofte seier over fiendene – slik vi finner det i Joel-teksten. Konteksten er en tradisjon hvor all krig er hellig krig: Gud forstås som del av krigene og medvirkende til seier, eller tap.

Domsord i de profetiske tekstene handler vanligvis om frelse her og nå: dersom folket ville følge Herren og adlyde, ville man bli frelst fra krig, tørke, hungersnød og deportasjoner. Domsordene skal på en måte oppdra folk. De tar ofte opp rettferdighetsspørsmål: De svake skal beskyttes, makthavere stilles til ansvar.

Utarbeidet i samtale med Anders Martinsen, stipendiat ved Teologisk Fakultet og medforfatter av «Tekster til forandring».

Se på de to tekstene sammen:

- Hvilke gudsbilder finner dere i tekstene? Og hvilke visjoner av Herrens dag?
- Hvilke likhetstrekk har tekstene? Og på hvilke måter motsier de hverandre?
- Hvordan skal vi forholde oss til at vi har så forskjellige krigs- og fredstekster i Bibelen?
- Hvilke forståelser av rettferdighet finner dere i tekstene?
- Er de like eller ulike deres egne forståelser av rettferdighet?

I resten av bibelstudiet følger vi Mika-teksten videre.

Vend tilbake til eget liv og egen virkelighet:

- Hva tror dere er de vanligste våpnene i verden i dag? Slik dere ser det, gjør disse våpnene verden mer trygg eller mer utrygg?
- I Mikas bilde skulle sverdene smis om til plogskjær. Hva kan være et tilsvarende uttrykk i dag? Hva kan våpen gjøres om til i dagens verden?



Les teksten med tanke på å skape forandring

- Norge er verdens ellefte største våpeneksportør. Regna ut fra folketall er vi verdens største. Kan vi som enkeltpersoner eller kirker eller organisasjoner være med på å påvirke dette?
- Les historien fra Liberia:

Historie:

Et kors laget av en kule

Et symbol på lidelse, motstand og fred – fra Liberia

Det bibelske bildet av å smi sverd om til plogskjær (Jesaja 2, Mika 4) gir inspirasjon til fredsarbeid verden over. I Liberia har dette bildet fått fornyet betydning.

Med støtte fra det Lutherske Verdensforbundet produserer en gruppe liberianere kors, i ulike størrelser, laget av brukte kuler og patroner.

I spissen for håndverkerne med den uvanlige produksjonen står George Togba. Under borgerkrigen ble Togba med i opprørsbevegelsen for å beskytte familien sin. Nå er han fredsaktivist.

- Ideen til disse korsene fikk jeg i en drøm, forteller han.

- Jeg drømte at jeg gjorde brukte patroner og raketthylster om til freds-symboler.

Før borgerkrigen i Liberia var han bilmekaniker. Nå klarer han å leve av salget av disse håndfaste bevisene på Liberias vei til fred.

- Hva er våre symboler for fred?
- Er det håpsdimensjoner i Mika-teksten som berører vår hverdag og vår verden?

Bønn/sang:

Gjør meg til redskap for din fred (Lov Herren: Katolsk Salmebok, nr. 640; Norske Salmebok 2013, nr 733)

Forbønn:

Be om en trygg verden

Be om et godt rettssystem som kan være med og sikre rettferdighet og trygghet

Be om at vi kan se hvilke redskap vi har for å skape fred.

Vår Far

Sang:

Til ungdommen (Treklang 2007 nr. 184)

Lær mer:

Sårbarhet og sikkerhet

Aktuelle sikkerhetspolitiske utfordringer i etisk og teologisk perspektiv (2000). Utgivelse fra Mellomkirkelig Råd for Den norske kirke.

<http://www.kirken.no/?event=doLink&famID=176>

Controlarms.org

Informasjon og kampanje for en sterk og robust global våpenhandelsavtale.

<http://www.controlarms.org>

Changemakers temasider om fredsspørsmål

Changemakers temasider om fredsspørsmål har ressurser om våpenhandel og en rekke andre relaterte tema:

<http://www.changemaker.no/Politikk/Fred/Vapeneksport/>

1

2

3

4

5

6

7